

Pingstmässa i motorcykelns tecken

PAJALA
Som en av våra stora kristna högtider betyder Pingsten mer för många än att det är dags att damma av hojen.

I Pajala kyrka hölls en exklusiv Pingstmässa på Meänkäli med självaste biskopen för Norrbotten på besök.

Parkeringen framför Pajalas kyrka är halvfull när besökarna går upp mot entrén men när man går in i kyrkan kan man ana att det är mc-helj i Pajala.

För bredvid kyrkoporten står en svart motorcykel parkerad. Den tillhör prästen Ritvaelsa Seppälä som är på besök från Luleå stift.

Väl inne i kyrkan kan man se att hon bytt om från skinnstall till en mer kyrklig klädsel.

Inte nog med att Ritvaelsa Seppälä kör motorcykel och är präst, är hon också kunnig i Meänkieli. Eftersom den finskbördiga prästen lyckats samman-

föra kyrkan med Pingsrundan har hon också belönats med pingstrundans årliga utmärkelse, Guldugglan.

Biskop på besök

Men hon är inte ensam som storfrämmande, för vid sin sida har hon Norrbottens biskop Hans Stiglund. Det

var han som tidigare under dagen välsignade Pingstrundan innan mc-kortegen gav sig ut på vägarna.

Kyrkobesökarna består

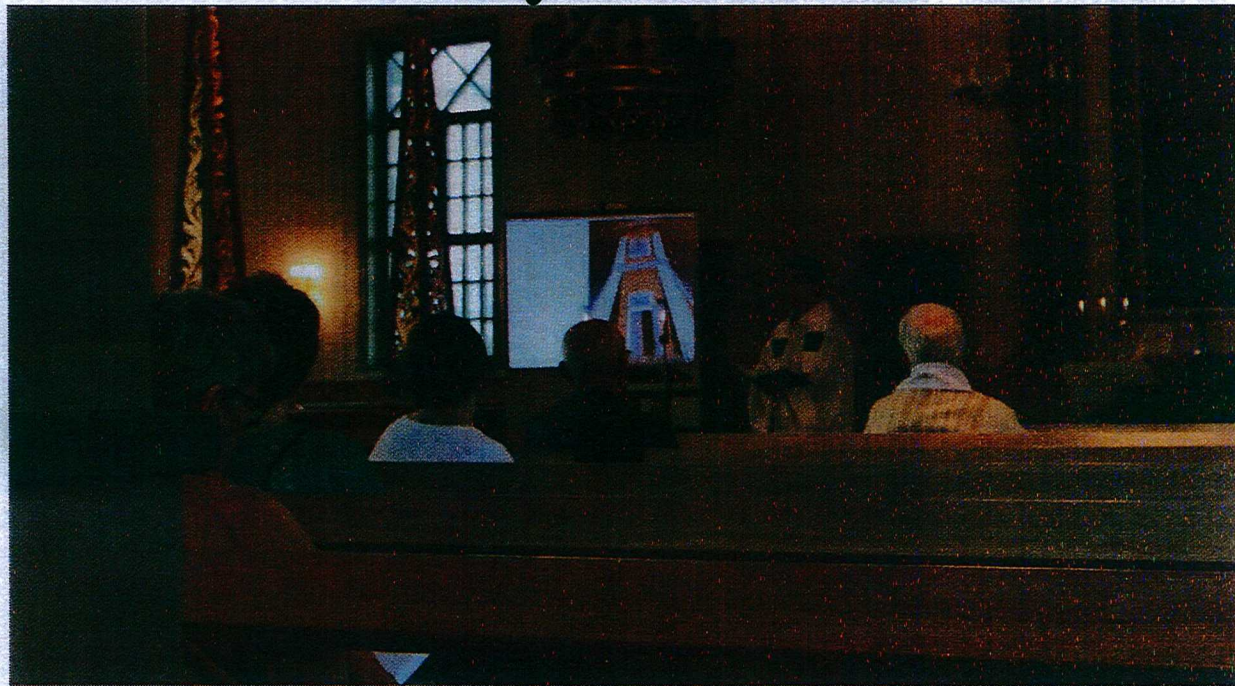
av ett drygt 30-tal själar, någon mc-knutte och en förtappad reporter.

Det är mest äldre förmågor i publiken men också några knattar som sitter igenom mässan, kanske inte stilla dock.

Svensk översättning

Mässan är på meänkieli men eftersom Ritvaelsa Seppälä som står bakom predikan varit förutseende, finns det häften även på svenska så alla kan följa med oavsett språkförmåga.

Nästan hela församlingen klappar i takt



Pajala bjöds på en mässa på meänkäli av prästen Ritvaelsa Seppälä.

Klockan ringer till bön 18:00 och sedan börjar predikan med både band, kör och allmänhetens sång. I skaran finns det dem som verkligen kan sjunga, några kvinnoröster sticker ut genom att hålla kvar tonerna ordentligt.

Barnen som blivit lite

stojiga lugnar sig när det närmar sig nattvard och de får gå upp och bli välsignade av både Ritvaelsa Seppälä och biskopen Hans Stiglund.

Den största kulturkrocken kommer dock när den något förtappade reportern förvånat inser att kyrkor

fortfarande samlar in kollekt.

Kontantlös förlägenhet

Eftersom reportern inte hade med några kontanter blir det lite pinsamt när kollektlåven sträcks fram.

Men det är nog ingen som märker...

För när kören sätter igång att sjunga blir det fart och rörelse i kyrkan när nästan hela församlingen klappar i takt under refrängerna.

Kalle Wannerskog

kalle.wannerskog@haparandabladet.se

070-256 01 37